

# ధర్త్రి

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶୁକ୍ରବାର, ଜୁଲାଇ ୨୩/୨୦୧୮ (୨୦ ପୃଷ୍ଠା)

Bhubaneswar, Friday, July 27 / 2018

\*\*\*\*\*

ରେମନ୍ ମାଗସେସେ  
ଜିତିଲେ ଦୁଇ ଭାରତୀୟ

ମାଟ୍ଟିକା, ୨୦୧୩(ସୀ.ଡ଼ି.)

ମୁଖ୍ୟର କରନ୍ତ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସ୍ଥା ପ୍ରଥମେ ଭାବାରେ  
ମୁହଁକୁ ମାନଦିନ ତୋରାକୁ ଜାହାତ କରି ଦିଲିନ କୁଣ୍ଡଳରେ  
ଦିଲିଯା ଭାବାରମ୍ଭେ । ଏହାରେ ୧୯୮୫ରେ ଦେଶରେ  
କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନରେ ଦ୍ୱାରା ଉପରିବର୍ତ୍ତନ ନାମରେ ଏକ ଉପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଦ୍ୱାରା କରି ମାନ୍ୟକ ତୋଗଳକ ଘେନ କରୁଥିଲା । ଏହିପରି  
କରନ କାହାର ମ୍ରାଣକିବାସୀଙ୍କ ଭାବର ମୁଖ୍ୟର ଭାବରେ



ଭରତ ଭର୍ତ୍ତାନୀ

ଏ ବର୍ଷା ଦୁଆରୀଙ୍କ ସମୟ ଖର୍ବ୍ବତ୍ତ, ଯଥିଯେଇପୂର୍ବ ରଥ୍ୟ ପାହାରୀ ବାଣିଜିକ ସାମଗ୍ରୀଙ୍କ ପଦକଷେପ କେବୁ ଦୂରକ୍ତ ଆଶି ଦେବତାଙ୍କାରୀ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ପାଇଁ ଦିକ୍ଷାନ ଏବଂ ସାମ୍ବତ୍ତ ପାଇଁ ବୋଲମାନ ଜନ୍ୟମ ପାଇଛିଥା କହାନୀ ଅଛକରେ ଦୁଇଗୋଟାଙ୍କ ଚାହନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦେଇଛି । ଏହାରୁଠି ସେ ବସ୍ତ୍ରଧାରୀଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନକୁଳର ଫାର୍ମ ଲବାରାଜନ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦେବତାଙ୍କ ରକଳ ଭାଗର ମାନ୍ୟବେ କରି ପରିଷ୍କର ମୁଦ୍ରା ପାଇଥାଇଲା । ୧୯୮୪ ରେ କିଳିକିରିତ୍ତି ଦ୍ଵାରା ହାତକ କରିବା ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଝୁକୁଡ଼ିବା ଏହୁବେଳର ଆପଣ ନିରାକାର ମୁକୁତକିରିବା ଏହି ଲକ୍ଷଣ' (ଏବଳିବିଏମ୍‌ଓଏ) ନାମରେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ଏୟ ମାତ୍ରାକୁ ଆଶି ସଭାରା ପାଇନି ପାଇନା ବିଶିଷ୍ଟ କରିଥିବା ପିଲା । ଉତ୍ତର ଆଶକ୍ତିର କରିବାରେ ଏ ମୁହଁ ଚିରିପୁ ପୁରୁଷଙ୍କ ପାଇବୁ କରିବିଲେ ଆଶାକିରି ହୁଏ ।